

سینماگران پیشرو

درگاه تخصصی هنرمندان

فرم خام

اطلاعات کارگردان

و عوامل فیلم

مشخصات کارگردان: (تمامی فیلد ها الزامی است)

|  |  |
| --- | --- |
| نام: |  |
| نام خانوادگی: |  |
| نام پدر: |  |
| نام مادر: |  |
| شماره شناسنامه: |  |
| شماره کارت ملی: |  |
| وضعیت تاهل: |  |
| صادره: |  |
| آدرس پستی: |  |
| کد پستی: |  |
|  |
| شغل و حرفه: |  |
| تلفن ثابت: |  |
| تلفن همراه: |  |
| ایمیل: |  |
| آیدی اینستاگرام: |  |
| تولد (سال ماه روز): |  |
|  |
| آیا کارگردان دانشجو و یا هنرجوی سینما است؟ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | بلی  |  | خیر |

 |
| نام دانشگاه و یا موسسه سینمایی: |  |
| کد دانشجویی و یا هنرجویی: |  |
| آیا این فیلم اولین فیلم کارگردان است؟ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | بلی  |  | خیر |

 |

بیوگرافی کارگردان: (الزامی)

|  |
| --- |
|  |

فیلموگرافی کارگردان:

|  |
| --- |
|  |

مشخصات تهیه کننده: (الزامی)

|  |  |
| --- | --- |
| نام: |  |
| نام خانوادگی: |  |
| نام پدر: |  |
| نام مادر: |  |
| شماره شناسنامه: |  |
| شماره کارت ملی: |  |
| تاهل: |  |
| صادره: |  |
| آدرس پستی: |  |
| کد پستی: |  |
| تلفن ثابت: |  |
| تلفن همراه: |  |
| ایمیل: |  |
| تولد (سال ماه روز): |  |
| شغل و حرفه: |  |

بیوگرافی تهیه کننده:

|  |
| --- |
|  |

فیلموگرافی تهیه کننده:

|  |
| --- |
|  |

مشخصات نماینده رسمی فیلم: (الزامی)

|  |  |
| --- | --- |
| نام: |  |
| نام خانوادگی: |  |
| تلفن ثابت: |  |
| تلفن همراه: |  |

عوامل فیلم: (الزامی)

|  |  |
| --- | --- |
| فیلمنامه نویس: |  |
| فیلمبردار: |  |
| صدابردار: |  |
| صداگذار: |  |
| گریم: |  |
| طراح لباس: |  |
| تدوینگر: |  |
| سرمایه گذار: |  |
| وضعیت موسیقی و آهنگسازدر صورتی که فیلم دارای موسیقی است، 100% وضعیت حقوقی آن باید مشخص باشد:* اگه موسیقی اصل (Original) باشد، یعنی توسط آهنگساز ساخته شده باشد، نام آهنگساز را در قسمت زیر پر کند.
* اگه موسیقی خریداری شده است و یا رضایت آهنگساز (چه ایرانی و چه خارجی) گرفته شده است، باید نامه و یا ایمیل رسمی به «درگاه فیلم ایران» تحویل داده شود.
* اگه از موسیقی Public Domain استفاده شده است، نام آهنگساز و مشخصات موسیقی در قسمت زیر پر شود.

\*\*\***در غیر این صورت، هرگونه مسئولتی متوجه تهیه کنندگان و کارگردانان خواهد بود؛ که از جمله آن میتوان به رد شدن در فستیوال ها و یا شکایت صاحب اثر اشاره کرد.**\*\*\* |
| نام و توضیحات را اینجا وارد کنید ... |
| اقتباس از: |  |
| انیماتور: |  |
| جلوه های ویژه: |  |
| طراح پوستر: |  |

بازیگران فیلم:

|  |  |
| --- | --- |
| نقش اول مرد: |  |
| نقش اول زن: |  |
| نقش .... |  |
| نقش .... |  |
| نقش .... |  |
| نقش .... |  |
| نقش .... |  |
| نقش .... |  |