



به نام خالق زیبایی‌ها

سوابق علمی و هنری

• مشخصات فردی

نام : مسعود

نام خانوادگی: حیدرخانی

نام پدر: ابوالفضل

تاریخ تولد: ۲۶ / اردیبهشت / ۱۳۶۴

محل تولد و سکونت : تهران

قد: ۱۷۲

وزن: ۷۲

شماره تماس: ۰۹۱۲۵۷۹۸۲۳۱

[gmail: Masoudheidarkhani1985@gmail.com](mailto:Masoudheidarkhani1985@gmail.com)

[@Masoud_heidarkhani](https://www.instagram.com/Masoud_heidarkhani)

شغل: بازیگر (تئاتر و سینما) _ فیلمنامه نویس _ کارگردان فیلم _ دستیار کارگردان فیلم _ تدوینگر

• مدارک تحصیلی

مدارک تحصیلی	رشته تحصیلی	نام دانشگاه
کارشناسی ارشد	پژوهش هنر	دانشگاه دولتی سمنان (روزانه)
کارشناسی	فیلمسازی گرایش تدوین فیلم	علمی کاربردی فرهنگ هنر ۱۱
کاردانی	فیلمسازی گرایش تدوین فیلم	علمی کاربردی فرهنگ هنر ۴۲

دوره های آموزشی (بازیگری)				
ردیف	محل آموزش	تاریخ شروع	تاریخ پایان	اساتید
۱.	کانون سینما گران جوان	۱۳۸۷/۷/۲۸	۱۳۸۸/۴/۱۰	خانم ها : سیما تیرانداز و فرشته صدرعرفائی. آقایان : افشین هاشمی، مهدی بجستانی، احمد ساعتچیان.
۲.	مرکز آموزشهای آزاد پردیس هنرهای زیبا (دانشگاه تهران)	۱۳۸۸/۴/۱۵	۱۳۸۹/۳/۲۷	سرکار خانم میترا خواجهئیان
۳.	فرهنگسرای بهمن	پاییز ۱۳۸۹	پاییز ۱۳۸۹	جناب آقای محمد یعقوبی

سوابق بازیگری:	
بازی در فیلم سینمایی:	
۱.	بازی در فیلم سینمایی "چ" (چمران) سال ۱۳۹۱ کارگردان: ابراهیم حاتمی کیا (حضور درسی و دومین جشنواره فیلم فجر، سال ۱۳۹۲).
۲.	بازی در فیلم سینمایی "ساکن طبقه وسط" مهرماه سال ۱۳۹۲ (کارگردان: شهاب حسینی).
۳.	بازی در فیلم سینمایی "مدار موازی" سال ۱۳۹۹-۱۴۰۰ (کارگردان پژمان وثیقی) (برنده بهترین فیلم معمایی از جشنواره فیلم گن ۲۰۲۲).
بازی در سریال:	
۱.	بازی در سریال "دست بالای دست" نوروز ۱۳۹۱ شبکه سه (کارگردان: محسن یوسفی).
بازی در فیلم تلویزیونی:	
۱.	بازی در تله فیلم "کمی آنسو تر" آبان ۱۳۹۳ شبکه سه (کارگردان: محمد درمنش).
بازی در فیلم کوتاه:	
۱.	بازسازی سکansı از فیلم کازابلانکا _ کارگردان: مردان شفیع زاده (بازی در نقش ریک، ۱۳۸۸)
۲.	پارک جنگلی _ کارگردان: محمد جمالی طهرانی (نویسنده فیلمنامه و بازیگر، ۱۳۸۸)
۳.	شروع زندگی ... پایان _ کارگردان: مهدی فتح الهی (۱۳۸۹)

۴.	گوشه دنج _ کارگردان : مهشاد جراحی (۱۳۸۹)
۵.	عذاب وجدان _ کارگردان : مسعود حیدر خانی (۱۳۹۰)
۶.	چای تلخ _ کارگردان : رضا ملکی (۱۳۹۳)
۷.	حانیه _ کارگردان : مسعود سرابی (۱۳۹۵)
۸.	نماهنگ (پتروپارس، حماسه ساز در نبرد اقتصادی با روحیه جهادی) _ کارگردان: محمدرضا گلپور اردیبهشت ۱۴۰۱
۹.	سه نما _ کارگردان: علیرضا چاوش (بهار ۱۴۰۳)
۱۰.	بازگرد _ کارگردان : مصطفی شفیع (تابستان ۱۴۰۳)
۱۱.	جوکر ساخت ایران _ کارگردان محمدرضا گلپور (تابستان ۱۴۰۳)
بازی در تئاتر:	
۱.	اجرای پنجاه جلسه تئاتر کودک در سال ۱۳۸۷ در مجموعه نمایشی پارک بعثت، به کارگردانی: آقای میلاد فراهانی.
۲.	تئاتر عروسکی "سه" اجرا در مرکز طبی در سال ۹۲ _ ۹۱ به کارگردانی خانم "آندریا نوشاد".
۳.	تئاتر کودک (کی بود کی بود هوار کرد) سال ۱۳۹۱ تا ۱۳۹۲ به کارگردانی راحله شمس آبادی.

دستیار کارگردان و برنامه‌ریز:	
۱.	دستیار کارگردان فیلم مستند "سریر عفاف" به کارگردانی علی جهانی شهرپور و آبان ۱۳۹۲
۲.	دستیار کارگردان فیلم مستند "سردار بی‌نشان" به کارگردانی سید امین حسینی شهرپور و آبان ۱۳۹۲
۳.	دستیار کارگردان مجموعه ۱۰ قسمتی فیلم کوتاه "گوهر" به کارگردانی: (سید مهدی میرغیائی - حمید شاهمردای -
۴.	مجتبی رضایی و مهدی شریفی) خرداد الی آبان ۱۳۹۲
۵.	دستیار کارگردان نماهنگ "چتری برای من" به کارگردانی مهدی مولایی آبان و آذر ۱۳۹۳
۶.	دستیار کارگردان و تدوینگر فیلم مستند سینمایی "هالیوود اسب تراوا" به کارگردانی داود جلیلی و سلمان
۷.	ابوطالبی خرداد الی شهرپور ۱۳۹۴
۸.	دستیار کارگردان نماهنگ "آرامش در حضور دیگران" به کارگردانی مجتبی رضایی خرداد و تیر ۱۳۹۵
۹.	دستیار کارگردان فیلم مستند "یک جنگ یک عکس نیم تنه" به کارگردانی داوود جلیلی اردیبهشت الی تیر ۱۳۹۷
۱۰.	دستیار کارگردان فیلم کوتاه "حریم" به کارگردانی مسعود حیدرخانی اردیبهشت ۱۴۰۰
۱۱.	دستیار کارگردان و برنامه ریز فیلم کوتاه "دست" به کارگردانی شقایق فتاحی (مرداد ۱۴۰۲)

فیلمنامه:	
۱.	نویسنده فیلمنامه کوتاه "تابوت" (تیرماه ۱۴۰۰ «شماره ثبت در بانک فیلم خانه سینما: ۲۳۴۵۴۴»).
۲.	نویسنده فیلمنامه بلند سینمایی "خان سوم" به همراه حمیدرضا رامهرمزی (شهرپور ۱۴۰۰ «شماره ثبت در بانک فیلمنامه خانه سینما: ۲۳۵۴۰۶»).

کارگردانی و شرکت در ساخت فیلم کوتاه مستند:

۱.	کارگردانی فیلم کوتاه _ عذاب وجدان سال (۱۳۹۰).
۲.	کارگردانی گروهی با خانم ها : (نازنین عزیزاده و مرجان سلیمان دوست).
۳.	برای ساخت فیلم مستند "روزی حلال" (زن دستفروش، سال ۱۳۹۱)
۴.	همکاری مستند "سریر عفاف" (تاریخچه عفاف و حجاب. پخش از شبکه ۲ و ۳ سیما)
۵.	مستند "هالیوود اسب تروا" (برنده جایزه از سیزدهمین دوره جشنواره بین المللی مقاومت)
۶.	مستند کوتاه "چتری برای من" (پخش از شبکه یک سیما)
۷.	فیلم کوتاه "حریم" (اردیبهشت سال ۱۴۰۰)

سابقه در گروه تصویر برداری و فیلمبرداری :

۱.	دستیار فیلمبردار و نورپرداز در ۱۵ برنامه (برنامه با موضوع برق) تابستان و پاییز ۱۳۹۲ پخش از شبکه یک سیما.
۲.	۱۵ پروژه تصویر برداری از گزارشات خبری در حوزه تئاتر در تماشاخانه ها تئاتر تهران برای موسسه (رسانه و تبلیغاتی) نمایش نت.
۳.	۵ پروژه تصویربرداری از فیلم تئاتر در در تماشاخانه ها تئاتر تهران برای موسسه (رسانه و تبلیغاتی) نمایش نت

سابقه عکاسی:

۱.	عکاسی در نمایشگاه ایپاس (تجهیزات ایمنی و نظامی ، امنیتی) به مدت ۴روز ارائه ۲۰۰ عکس تبلیغاتی برای شرکت (پردازش الکترونیک صفرو یک).
----	---

تدوین فیلم:

دانش آموخته دوره کارشناسی تدوین. آشنایی با نرم افزار ادیوس و پریمیر و تدوین چند فیلم کوتاه که خودم کارگردانی کرده‌ام و تدوین فیلم های دانشجویی همکلاسیان در دانشگاه

۱.	تدوین فیلم (مستند لابرآتوار)
۲.	تدوین آیات قرآنی و مناجات و.... در دفتر کافه تلویزیون. (به مدیریت: مصطفی موحد) بهار سال (۱۳۹۵)
۳.	تدوین ۱۱۰ فیلم، مصاحبه، گزارش و ساخت تیزر در حوزه تئاتر در دفتر نمایش نت به مدیریت : سعید نوروزی (از شهریور ۱۳۹۷ تا اسفند ۹۷).
۴.	ساخت تیتراژ فیلم مستند هالیوود اسب تروا (پخش از شبکه دو و پنج سیما).
۵.	تدوین فیلم کوتاه "حریم" (اردیبهشت سال ۱۴۰۰).
۶.	تدوین فیلم مستند خواهرانه (پیاپی روی اربعین ۱۴۰۲).

خبرنگاری:

۱.	۴۳ پروژه تهیه خبر و خبرنگاری در حوزه تئاتر برای نمایش های در حال اجرا در تماشاخانه ها سالن ها و تالارهای نمایشی شهر تهران و همچنین نمایش های اجرا شده در جشنواره تئاتر تهران مبارک و سی و هفتمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر (۱۳۹۷).
----	---

سابقه در گروه تولید:

۱.	دستیار تهیه کننده سریال عروسی جیکجیکستان، محصول سال ۱۳۹۰ شبکه دنا (مرکز استان کهگیلویه و بویراحمد) کارگردان: راحله شمس آبادی- تهیه کننده: حجت شهیدی.
----	--

ساخت دکور:

۱.	ساخت دکور برای نمایش (مردی که دریا شد) به کارگردانی فرهاد تجویدی، طراح صحنه: فاطمه زعفرانی.
۲.	ساخت دکور برای نمایشگاه کتاب برای موسسه الغدیر.

مدیر صحنه:	
۱.	مدیر صحنه نمایش تنیدن به کارگردانی رضا قنبرزاده فرید (پردیس تئاتر شهرزاد_ مهر ۱۴۰۰).
۲.	مدیر صحنه نمایش پوسیدگی به کارگردانی رضا قنبرزاده فرید (پردیس تئاتر شهرزاد_ شهریور و مهر ۱۴۰۲).
سوابق علمی پژوهشی:	
۱.	تحقیق و پژوهش در مورد قیام ۱۹ دی قم (در قالب فیلم و عکس با استفاده از سایت‌های اینترنتی، کتابخانه مجلس، آرشیو صدا و سیما و صدا و سیما تهران، بررسی فیلم‌های آرشیوی شبکه دو سیما).
۲.	شتحقیق و پژوهش علمی در مورد سینمای جهان در سال ۱۳۹۷ و ۱۳۹۸ از نگاه فرمالیسم و نئوفرمالیسم براساس آرای دیوید بوردول و کریستین تامسن (در مواردی چون چگونگی شکل‌گیری مکتب فرمالیسم و بعد نئوفرمالیسم، زیباشناسی فیلم، روایت فیلم، سبک‌شناسی با مطالعه کتب و مقالاتی در مورد دوربین، فیلمبردار و فیلمبرداری، بازیگری، طراحی صحنه و لباس، طراحی گریم، صدا، صداپردازی، صداگذاری و موسیقی فیلم، تدوین و جلوه‌های بصری فیلم و....)
۳.	تحقیق، پژوهش و مطالعه در مورد شهدای دفاع مقدس، شهدای خدمت، شهدای مدافع حرم، شهدای تفحص، شهدای شناسایی، شهدای ترور جهت نوشتن فیلمنامه سریال برای شبکه پنج سیما سال ۱۳۹۹ (پروژه گروهی).
۴.	مقاله مستخرج از پایان نامه: شناسایی عنصر مسلط در فیلم ماهی و گربه
۵.	مقاله مستخرج از پایان نامه: تحلیل حالت‌های مختلف زمان در روایت فیلم ماهی و گربه از شهرام مکرری

نشست‌ها و سوابق اجرایی:	
۱.	مراسم مجمع عمومی تاسیس خانه صنفی متخصصان سینما، تئاتر و فیلمسازی (مجرى)
۲.	نشست تخصصی تعریف فضا و تحلیل انواع آن در فیلم فروشنده ساخته اصغر فرهادی در آمفی تئاتر دانشکده هنر، دانشگاه سمنان (کارشناسی و تحلیل گر فیلم) به همراه خانم دکتر "فریده آفرین" عضو هیئت علمی دانشگاه سمنان).
۳.	دستیار ناظر سایت نقاشی و رنگ آمیزی (تخم مرغ های نوروزی بهار ۹۸ در تئاتر شهر ۲۲ و ۲۳ اسفند ۹۷) (زیر نظر زیبا سازی شهر داری شهر تهران) به همراه (جناب آقای دکتر "حمید قاسم زادگان جهرمی" عضو هیئت علمی دانشگاه تربیت معلم).

سابقه تدریس:	
۱.	تدریس: "دوازده جلسه، ترم تابستان" در حوزه بازیگری کودک و نوجوان در مدرسه پسرانه غفرانی منطقه ۱۴ تهران، و ارائه یک نمایش جهت اجرا در شهرداری منطقه ۱۴، سال ۱۳۹۶.
۲.	تدریس: (پانزده جلسه، ترم پاییز و زمستان)، در حوزه بازیگری در مدرسه ابتدایی دخترانه رضوان منطقه ۲۲ (دهکده المپیک) شهر تهران، سال ۱۳۹۶.
۳.	تدریس: (چهارده جلسه ترم زمستان و بهار) کارگاه فیلمنامه نویسی: در دانشگاه سمنان، محل برگزاری دانشکده هنر سال ۱۳۹۷.
۴.	تدریس دروس نرم افزارهای کاربردی و تصویربرداری در دانشگاه جامع علمی کاربردی مرکز ۴۱ ترم پاییز ۱۴۰۰